ISAR(G)´SCHICHTN

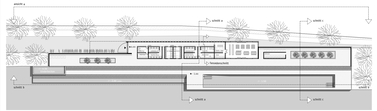
Studentin:
Antonia Ivankovic
Professur: Prof. Dr. Silke Langenberg, Prof. Andreas Meck
Modul: Master Studio
Life is a Beach. Ein Flussbad für München
Institut: Architectural Design
Jahr: WS 2015/16

1

„ISAR(G)´SCHICHTN" ist ein länglicher Bau, welcher sich zwischen der Cornelius- und der Reichenbachbrücke am Ufer positioniert. Über drei verschiedene Treppen- und Plateauebenen gelangt der Besucher ins Wasser. Diese unterschiedlichen Plateauhöhen sollen die jeweiligen Wasserstände für die Badegäste erlebbar und differenziert nutzbar machen. Das Wortspiel „ISAR(G)´SCHICHTN" spielt auf die alpinen Gesteinsschichten an, worin der Ursprung der Isar liegt. Die tragenden Wände des Flussbades sollen daher mit Stampfbeton angefertigt werden, um die Schichten sowie die Geschichte des Flusses sichtbar zu machen.

1 Außenperspektive; 2 Ansicht; 3 Grundriss

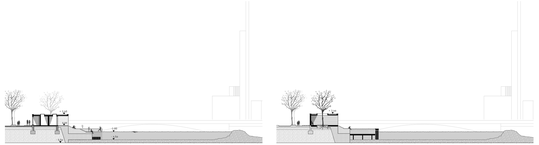
2



3

4

5



6

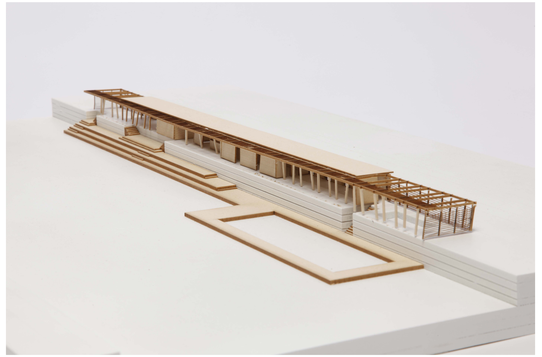
7

4 Längsschnitt; 5 Querschnitte; 6 Blick aus dem Café; 7 Ruheraum

ISAR-TERRASSEN

Student:
Michael Brandt
Professur: Prof. Dr. Silke Langenberg, Prof. Andreas Meck
Modul: Master Studio
Life is a Beach. Ein Flussbad für München
Institut: Architectural Design
Jahr: WS 2015/16

1

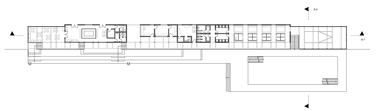


Der Entwurf für das Flussbad befindet sich im Bereich der Großen Isar, zwischen der Corneliusbrücke im Süden und der Boschbrücke im Norden, zwischen dem Deutschen Museum im Osten und den Patentämtern im Westen. Hier fehlen bisher entsprechende Aufenthaltsqualitäten und, es herrschen kaum Blickbeziehungen auf die Isar. Der schlanke Baukörper aus einer simplen Holzkonstruktion verläuft geradlinig entlang des Ufers der Isar und bietet den Badegästen durch eine großzügige Stufenanlage aus Holz sowohl den direkten Zugang zum Wasser als auch eine gefächerte Breite an Liegeflächen, um ein Sonnenbad genießen zu können.

1 Modellfoto; 2 Schnitt; 3 Grundriss

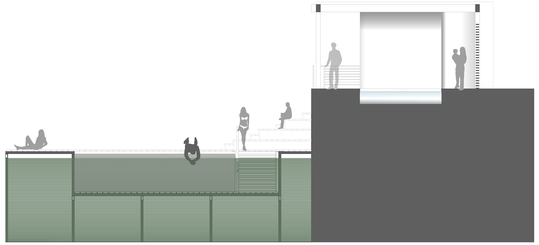
2

3

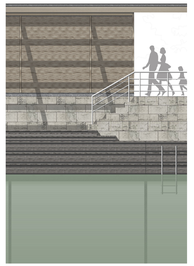


4

5



6



4 Ansicht; 5 Querschnitt; 6 Detailansicht