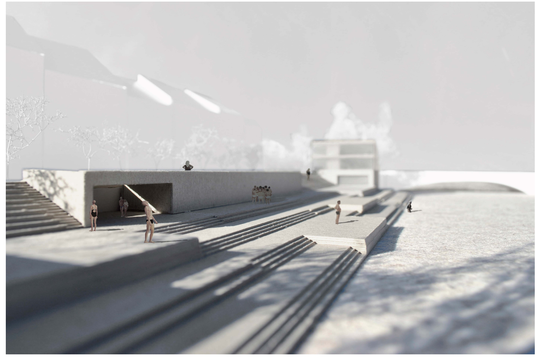
ERHARDT'S FLUSSBAD

Studentin:
Julia Botzenhardt
Professur: Prof. Dr. Silke Langenberg, Prof. Andreas Meck
Modul: Master Studio
Life is a Beach. Ein Flussbad für München
Institut: Architectural Design
Jahr: WS 2015/16

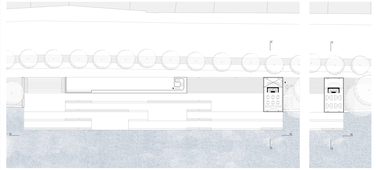
1



Zentral an der Erhardtstraße gelegen ermöglicht „Erhardt's Flussbad" den Zugang zur großen Isar und öffnet den städtischen Raum zum Gewässer.
Die öffentlichen Treppen stufen sich zur Isar hin ab und je nach Wasserstand können sich auf den Podesten unterschiedlich tiefe Becken bilden.
Das Café sowie die Sanitärräume sind in die Treppen als Baukörper integriert und gliedern das Flussbad. Dadurch öffnen sich unterschiedliche Räume, die kulturelle und individuelle Nutzungen ermöglichen.
Die Fassaden nehmen hierbei das Thema der massiven Ufermauer auf und somit fügt sich das Flussbad in den Isarverlauf ein.

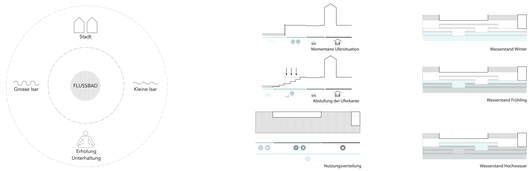
Außenperspektive; Grundriss Straßenebene, Obergeschoss Café; Grundriss Isarebene

2

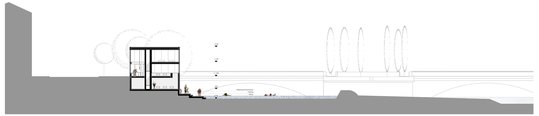


3

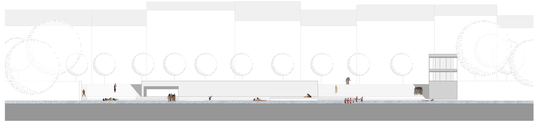
4



5



6



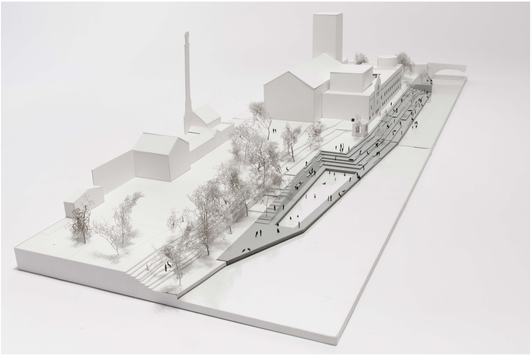
7

Entwurfserklärung; Querschnitt; Ansicht; Innenraumperspektive Umkleide

DAS I.SARBAD

Studentin:
Vivian Krieg
Professur: Prof. Dr. Silke Langenberg, Prof. Andreas Meck
Modul: Master Studio
Life is a Beach. Ein Flussbad für München
Institut: Architectural Design
Jahr: WS 2015/16

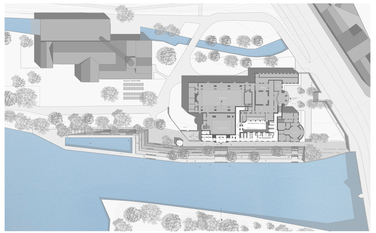
1



"DAS I.SARBAD" soll am Ufer vor dem Müller'schen Volksbad und der Muffathalle entstehen.
An diesem Ort wurde Anfang des letzen Jahrhunderts das erste öffentliche Hallenbad Münchens gebaut. Es was für alle Klassen zugänglich und stellte einen der wenigen Berührungspunkte aller Bevölkerungsschichten in der Stadt dar. Heute noch ist die Isar ein Ort, an dem sich alle Münchner treffen.
Der Entwurf stellt den Ort und die Natur und nicht die Architektur in den Vordergrund, macht die Isar an dieser Stelle zugänglich, bietet alle Nutzungen, die ein Flussbad benötigt und lädt zum Eintauchen, Entspannen und Genießen ein.

1 Modellfoto; 2 Grundriss

2



3

4

5

3 Perspektive von der Ludwigsbrücke; 4 Ansicht; 5 Querschnitt